Ērģeles

Diatoniskā kantāte

korim, vijolei, ērģelēm

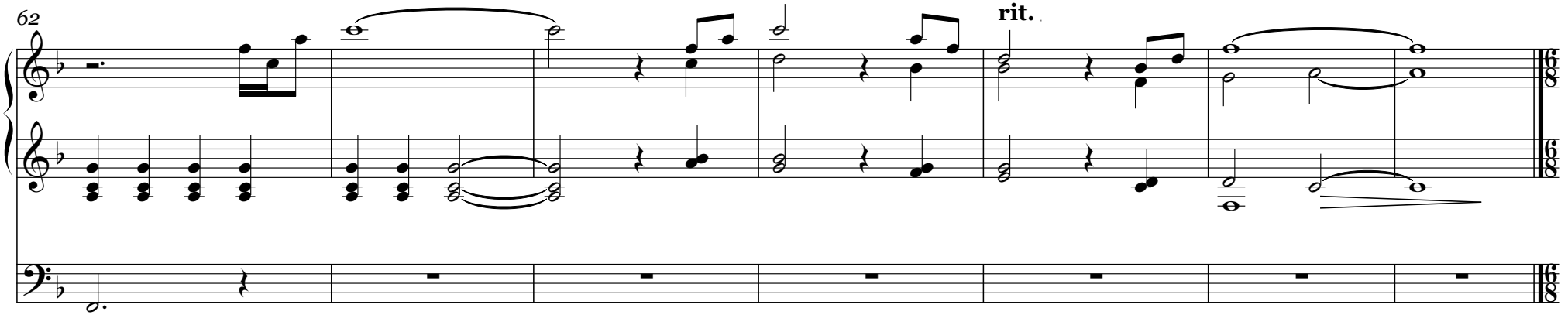
I

Jāņa Lūsēna mūzika
Leonīda Breikša vārdi

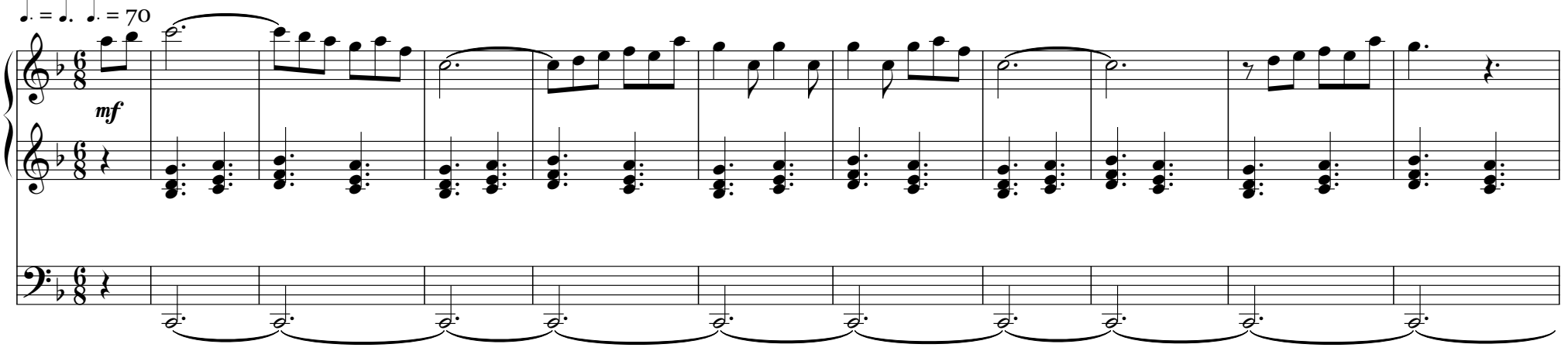
V.S.

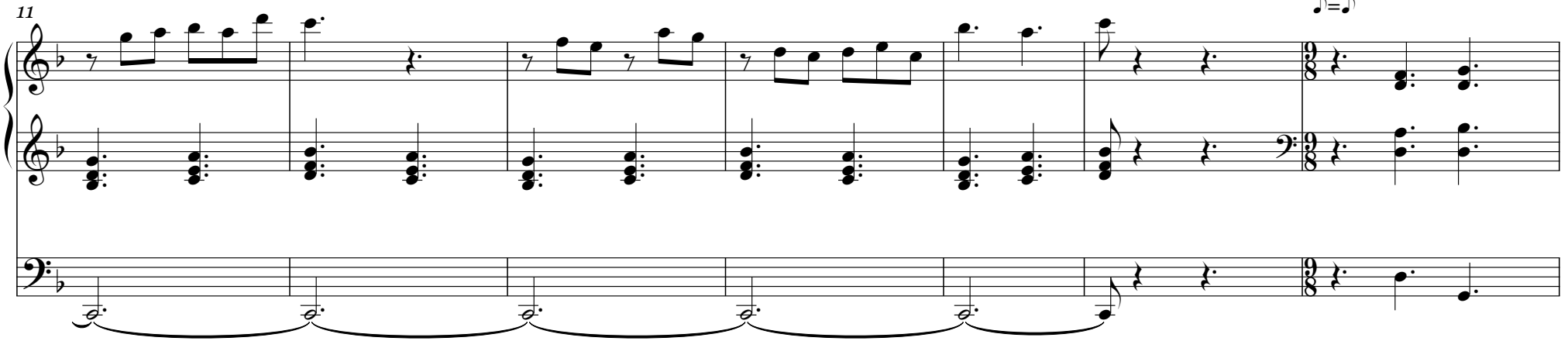
21
brīvi
mf
rit.
25
Tempo I
pp
34

V.S.



II



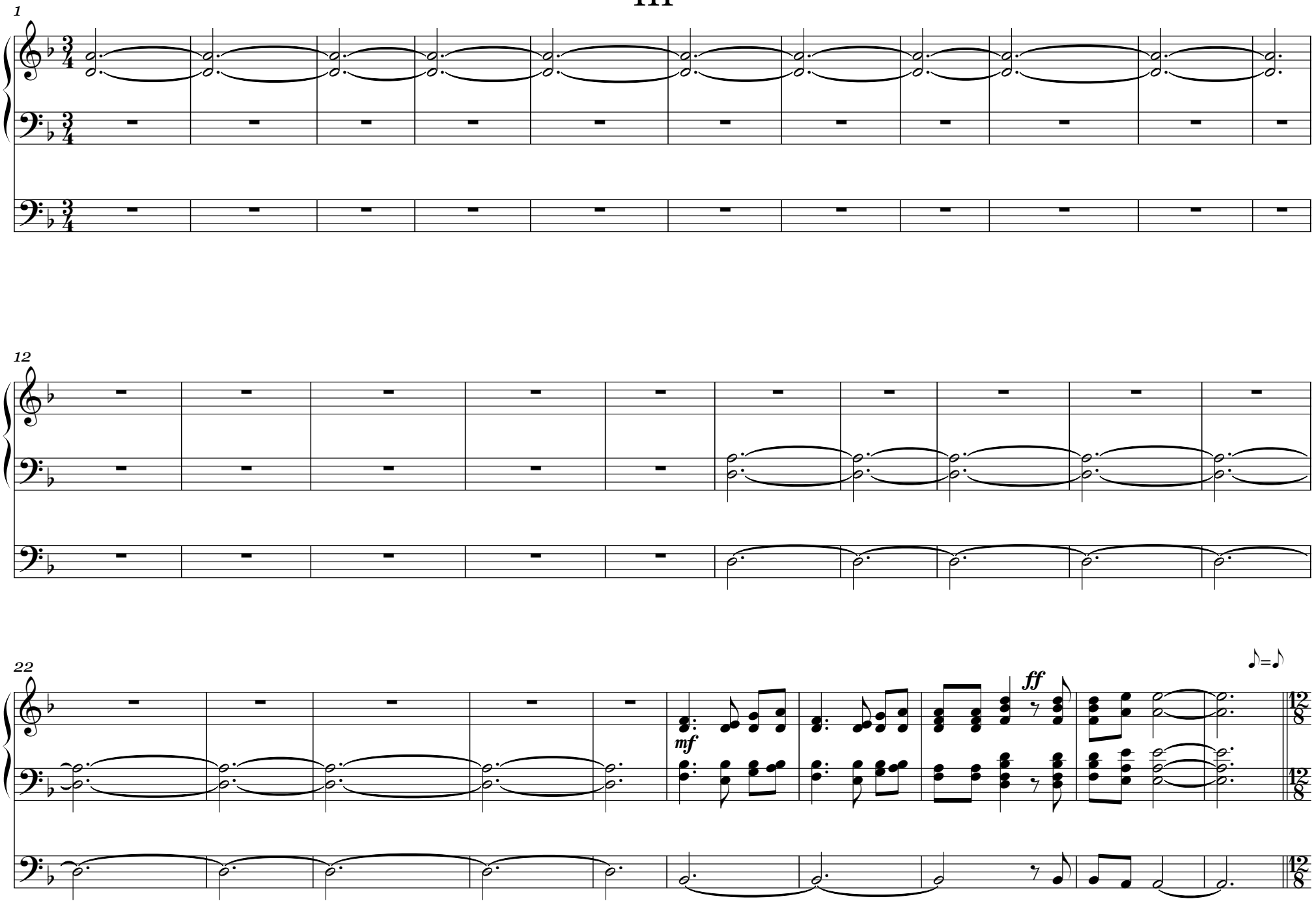


18
♪=♪
rit.
26
a tempo
①
p
35
♪=♪
mf
♪=♪

43
2
54
♪=♪
mf
♪=♪
p
62
♩.=78

72
a tempo
③ pricipal
flute
82
♪=♪
p
87
rit.
♪=♪

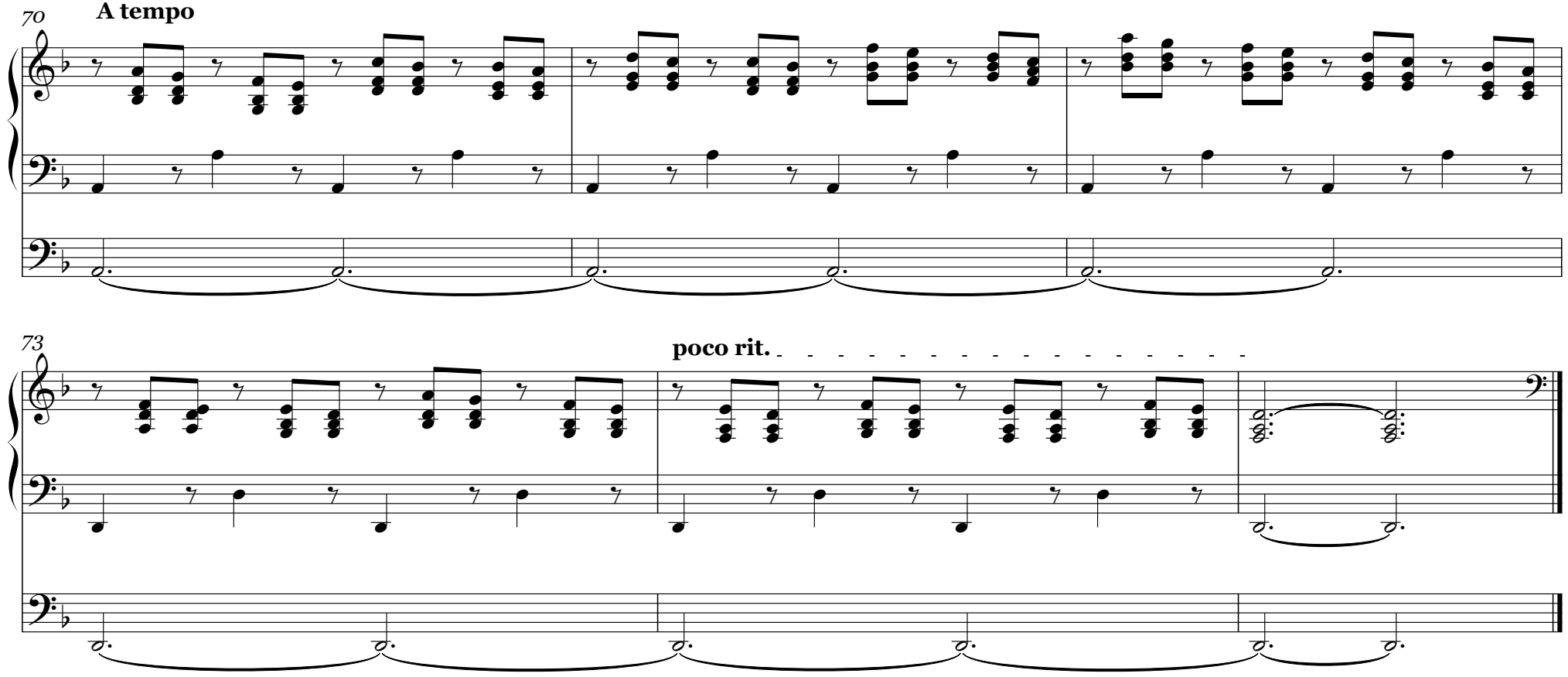
III



V.S.

43
p
47
52

V.S.


70
A tempo
73
poco rit.

IV

V.S.

19
25
3
32

38
rit.
44
④ A tempo
pp
51
rit.

V

V.S.

34
40
45

brīvi
Tempo I
51
ff
56
rit.
A tempo
61
rit.

Ērģeles

Diatoniskā kantāte

korim, vijolei, ērģelēm

I

J.Lūsēns
L.Breikša vārdi

♩ = ♩ ♩ = 70

brīvi

7

Tempo I

rit.

Tempo I

14

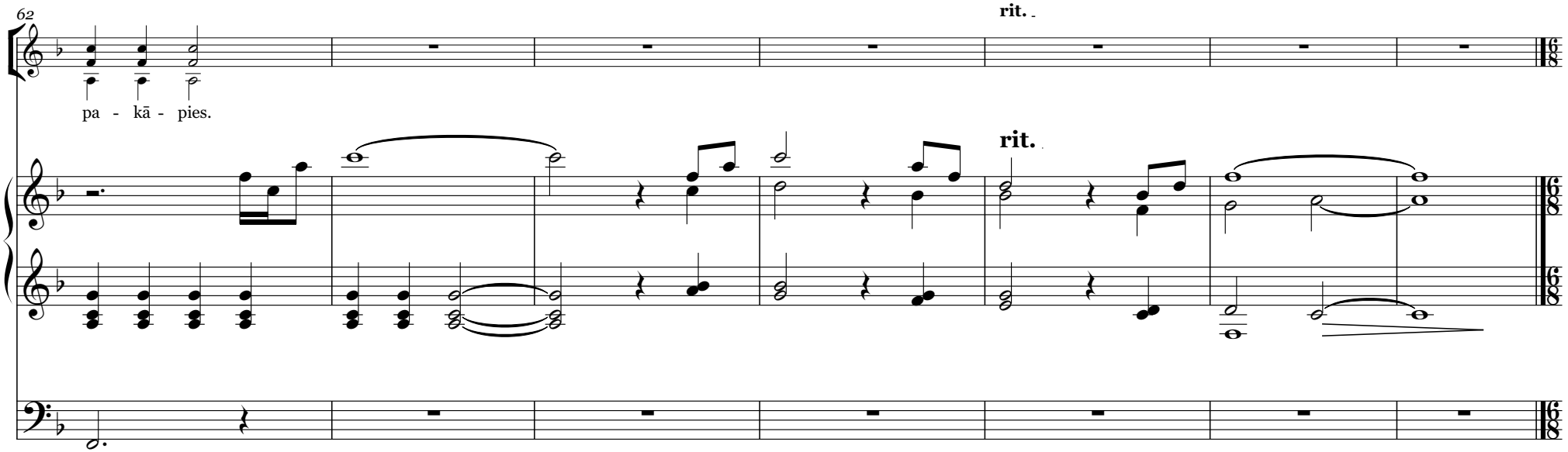
V.S.

21
brīvi
mf
rit.
25
Tempo I
Rā - mi aiz - iet,
rā - mi aiz - iet
Tempo I
pp

34
ga - rām gads pēc ga - da, gads pēc ga - da aiz - iet.
Ti - cu: va - da.
Ti - cu: va - da
42
a - rī ma - ni, a - rī ma - ni, a - rī ma - ni Dievs.
S.
A.
T.
B.
♩ = 88
mf
Un es lie - ku sir - dij zva - nīt, un es sir - dij lie - ku zva - nīt Prie ku.
Un es lie - ku sir - dij zva - nīt, un es sir - dij lie - ku zva - nīt Prie - ku.
ff

V.S.

50
mf
Un es sir - dij lie - ku zva - nīt Prie - ku, sa - vā
Un es sir - dij lie - ku zva - nīt Prie - ku.
brīvi
f
mf
f
56
sap - ņu, sa - vā sap - ņu, sa - vā sap - ņu kal - nā pa - kā - pies, kal - nā
p



II

V.S.

11
18
rit.
rit.

26
a tempo
①
Ta - vās ro - kās ir sā - kums un bei - gas, ta - vās ro - kās ir al - ga un sods.
mf
Ta - vās ro - kās ir sā - kums un bei - gas, ta - vās ro - kās ir al - ga un sods.
a tempo
①
p
mie - rī - gi e - ju bez stei - gas jo šī ti - cī - ba mie - ru man dod.
35
Un es e - ju, un es e - ju, jo šī ti - cī - ba mie - ru man dod.
f
Un es e - ju, un es e - ju, jo šī ti - cī - ba mie - ru man dod.
mf
solo
Un es
f

V.S.

43
54
Jo šī ti - cī - ba mie - ru man, mie - ru man dod.
mf
Jo šī ti - cī - ba mie - ru man, mie - ru man dod.
mf
p

63
♩.=78
mf
Vi - su ne - var ne ie - do - mas, spē - jas, vi - su ne - spēj ne gri - ba, ne prāts, krā - šņi aug ti - kai tas, ko tu
Vi - su ne - var ne ie - do - mas, spē - jas, vi - su ne - spēj ne gri - ba, ne prāts, krā - šņi aug ti - kai tas, ko tu
♩.=78
72
a tempo
③
sē - jis, ti - kai tāds, ku - ram bla - kus tu nāc.
p
sē - jis, ti - kai tāds, ku - ram bla - kus tu nāc.
a tempo
③ pricipal
flute
V.S.

82
mf
Ti - kai tāds, ku - ram bla - kus tu nāc, ku - ram bla - kus tu
Ti - kai tāds, ku - ram bla - kus tu nāc, ku - ram bla - kus tu
p
rit.
87
nāc.
nāc.
rit.

III

1
solo
Kā - dēļ mē - mas ir šīs die - nas,
solo
kā - dēļ vējš pat kļu - vis kluss?
mf
Žņaudz un aiz - sedz ap - vār - šņus?
solo
Kā - dēļ ru - de - nī - ga mig - la
žņaudz un aiz - sedz ap - vār - šņus?
11
tutti
Kā - dēļ sī - kā brā - ļu nai - dā die - nas aust un
p
die - nas dziest?
solo
Ša - jā lai - kā ze - me mā - cās
solo
at - dzim - ša - nas sā - pes
Kā - dēļ sī - kā brā - ļu nai - dā die - nas aust un die - nas dziest?

21
mf
ciest.
Tur uz ple - ciem ze - mes spēks.
solo
Ša - jā lai - kā sma - gus val - gus tur uz ple - ciem ze - mes spēks.
27
mf
tutti
Jau - na dzī - vī - ba lai rī - tu blāz - mo - tu kā u - guns - grēks.
ff
Jau - na dzī - vī - ba lai rī - tu blāz - mo - tu kā u - guns - grēks.
mf
ff

V.S.

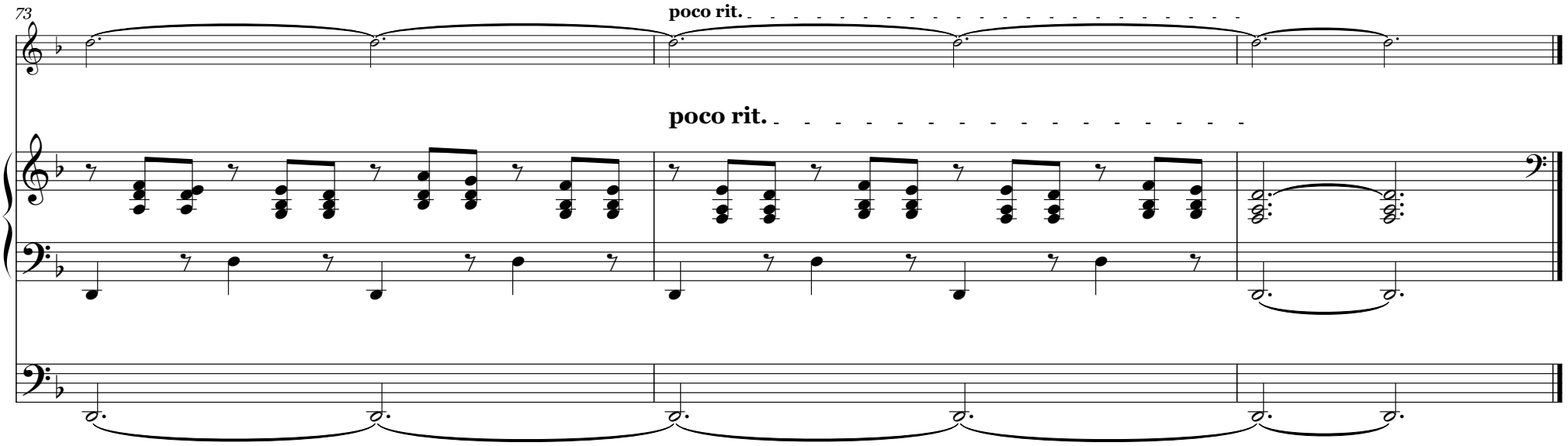
40
Klu - su sa - čuk - stas zem smil - gām, sa - vu stun - du jau - šot jau. Viss, kas snau - dis mē - mā snau - dā
Klu - su sa - čuk - stas zem smil - gām, sa - vu stun - du jau - šot jau. Viss, kas snau - dis mē - mā snau - dā
43
un kam šo - dien vār - da nav. Viss, kam dzī - va sirds ir do - ta, bet, ko šo - dien slogs vēl māc.
p
un kam šo - dien vār - da nav. Viss, kam dzī - va sirds ir do - ta, bet, ko šo - dien slogs vēl māc. Ša - jās die - nās, ša - jās stun - dās
Viss, kam dzī - va sirds ir do - ta, bet, ko šo - dien slogs vēl māc.
un kam šo - dien vār - da nav. Viss, kam dzī - va sirds ir do - ta, bet, ko šo - dien slogs vēl māc. Ša - jās die - nās, ša - jās stun - dās
p

47
jau - nam lai - kam spē - kus vāc.
jau - nam lai - kam spē - kus vāc.
51
Jo tas viss, kas ša - jā ze - mē, kas šais mē - mos lau - kos mīt, jau - na dar - ba gri - bas svē - tīts,
Jo tas viss, kas ša - jā ze - mē, kas šais mē - mos lau - kos mīt, jau - na dar - ba gri - bas svē - tīts,

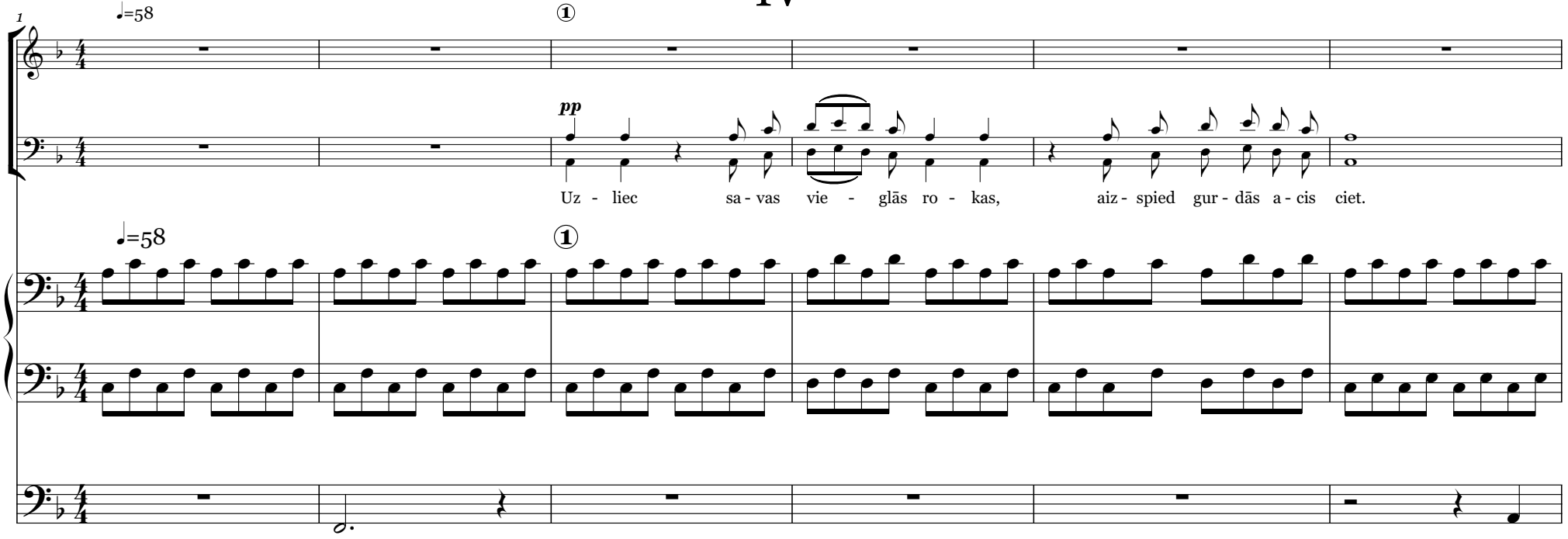
V.S.

55
Un šis laiks, viņš ti - kai tā - pēc ir tik ap - slā - pis un kluss
at - kal stei - dzas as - nus dzīt. Un šis laiks, viņš ti - kai tā - pēc ir tik ap - slā - pis un kluss, ka aiz kal - niem jau - na die - na
Un šis laiks, viņš ti - kai tā - pēc ir tik ap - slā - pis un kluss,
at - kal stei - dzas as - nus dzīt. Un šis laiks, viņš ti - kai tā - pēc ir tik ap - slā - pis un kluss, ka aiz kal - niem jau - na die - na
59
p
gai - da jau - nus ap - vār - šņus. Tā - pēc svē - tīts tas, kam sir - dij laiks šis li - cis a - si - ņot.
gai - da jau - nus ap - vār - šņus. Tā - pēc svē - tīts tas, kam sir - dij laiks šis li - cis a - si - ņot. Un kas

64
ff
mf
rit.
Un kas to - mēr ša - jā lai - kā ne - pa - krīt un ce - rēt prot. Lai svē - tīts tas, lai svē - tīts tas, lai svē - tīts
to - mēr ša - jā lai - kā, un kas to - mēr ša - jā lai - kā ne - pa - krīt un ce - rēt prot. Lai svē - tīts tas, lai svē - tīts tas, lai svē - tīts
rit.
70
A tempo
tas!
tas!
A tempo


73
poco rit.
poco rit.

IV


1
♩=58
①
pp
Uz - liec sa - vas vie - glās ro - kas, aiz - spied gur - dās a - cis ciet.
♩=58
①

7
Tu, kas vi - sas sā - pes, mo - kas sa - viem bēr - niem lī - dzi ciet, sa - viem bēr - niem lī - dzi ciet, sa - viem bēr - niem lī - dzi
13
②
Lai tie dus, kas pa - gu - ru - ši un kam sir - dī iz - mi- sums.
ciet.
②

V.S.

19
Ta - va sirds tak iz - lē - ju - si mī - les - tī - bu pā - ri mums, mī - les - tī - bu pā - ri mums, mī - les - tī - bu pā - ri
25
mums.
3
3

V.S.

44
④ solo A tempo
Vai tad var vairs sā - pēt rē - tas, nak - tī kar - stas as - ras līt, kad Tu pa - cel ro - kas svē - tas un no
pp
M
④ A tempo
pp
51
rit.
ppp
vi - ņām zvaig - znes krīt, un no vi - ņām zvaig - znes krīt, un no vi - ņām zvaig - znes krīt.
ppp
rit.

V

18
rit.
f
A tempo
Lai tā - pēc šo - dien_ tor - ņi skan! Lai tā - pēc šo - dien tor - ņi skan! Lai tā - pēc šo - dien tor - ņi skan! Lai
rit.
A tempo
mf
II
23
tā - pēc__ šo - dien tor - ņi skan! Lai tā - pēc līg - smo prieks! Lai tā - pēc līg - smo prieks! Līg - smo prieks, līg - smo prieks!
f
I
ff

27
A tempo
rit.
p
solo
Mēs e - sam aug - šām - cē - lu - šies kā lauks, kad no - zūd_
A tempo
rit.
f
mf
p
II
33
tutti
Mēs e - sam
sniegs.
Mēs e - sam aug - šām - cē - lu - šies pēc nakts, kas il - ga bij', pēc nakts, kas il - ga bij'. Pēc nakts, kas

V.S.

39
il - ga bij'. Mēs e - sam aug - šām - cē - lu - šies, mēs e - sam aug - šām - cē - lu - šies! Mēs e - sam aug - šām-
45
(sopr.solo)
kora sopr.
alts
(solo kopā ar kora sopr.)
(sopr.solo beigas)
cē - lu - šies, pēc nakts, kas il - ga bij', pēc nakts, kas il - ga bij', pēc nakts, kas il - ga bij'.

51
Tempo I
Lai tā - pēc dzie - smu kat - ra sirds met pre - tim de - be - sij'! Lai
brīvi
Tempo I
ff
56
tā - pēc dzie - smu_ kat - ra sirds met pre - tim_ de - be - sij'! Nē, nā - ve ne - sa - lau - zīs mūs, kā ļau - nas die - nas_ tās: mums pie - der Die - va val - stī - ba un
ff
ff

V.S.

61
rit.
A tempo
rit.
aug - šām - cel - ša - nās!
rit.
A tempo
rit.

Diatoniskā kantāte

korim, vijolei, ērģelēm

I

Jāņa Lūsēna mūzika
Leonīda Breikša vārdi

♩ = ♩ ♩ = 70 **Tempo I** *rit.*

8 3

14 **Tempo I** **rit.** **Tempo I**

10 5

32

rā-mi aiz - iet ga-rām gads pēc ga- da, gads pēc ga-da

37

2

aiz- iet. Ti- cu: va - da a - rī ma - ni, a - rī

44 *mf* ♩ = 88

ma - ni, a - rī ma - ni Dievs. Un es lie - ku sir - dij zva - nīt,

48 *ff* *mf*

3

un es sir-dij lie-ku zva-nīt Prie ku. Un es sir-dij lie-ku zva-nīt Prie-ku,

55

sa-vā sap - ņu, sa-vā sap-ņu kal - nā

61 **rit.**

3 3

pa - kā - pies, kal-nā pa - kā - pies.

II

♩. = ♩. ♩. = 70
16
♪=♪
4
♪=♪
2
rit.
2
26
a tempo
mf
①
Ta-vās ro - kās ir sā-kums un bei - gas, ta-vās ro - kās
32
solo
ir al - ga un sods. Un es mie - rī - gi e - ju bez
37
♪=♪
♪=♪
stei - gas jo šī ti - cī - ba mie - ru man dod.
43
②
12
♪=♪
mf
tutti
Jo šī ti-cī-ba mie-ru man, mie-ru man dod.
59
♪=♪
5
♩.=78
Vi-su ne - var ne ie-do- mas, spē - jas, vi-su
68
mf
ne - spēj ne gri - ba, ne prāts, krā-šņi aug ti - kai tas, ko tu
72
a tempo
sē - jis, ti - kai tāds, ku - ram bla - kus tu nāc.
77
③
p
7
mf
♪=♪
Ti - kai tāds, ku - ram bla - kus tu
86
rit.
♪=♪
5
nāc, ku-ram bla-kus tu nāc.

III

1
solo
Kā-dēļ mē-mas ir šīs die-nas, kā-dēļ vējš pat kļu-vis kluss?
7
2
mf
tutti
Žņaudz un aiz-sedz ap-vār-šņus? Kā-dēļ sī-kā brā-ļu nai-dā
14
p
solo
die-nas aust un die-nas dziest? Ša-jā lai-kā ze-me mā-cās at-dzim
20
2
mf
ša-nas sā-pes ciest. Tur uz ple-ciem ze-mes spēks.
27
mf
tutti
ff
♪=♪
Jau-na dzī-vī-ba lai rī-tu blāz-mo-tu kā u-guns-grēks.
32
♩.=68-70
8
40
Klu-su sa-čuk-stas zem smil-gām, sa-vu stun-du jau-šot jau.
42
Viss, kas snau-dis mē-mā snau-dā un kam šo-dien vār-da nav.
44
Viss, kam dzī-va sirds ir do-ta, bet, ko šo-dien slogs vēl māc.
46
p
f
Ša-jās die-nās, ša-jās stun-dās jau-nam lai-kam spē-kus vāc.

V.S.

49
3
Jo tas viss, kas ša-jā ze-mē, kas šais mē-mos lau-kos mīt,
54
jau-na dar-ba gri-bas svē-tīts, at-kal stei-dzas as-nus dzīt.
56
Un šis laiks, viņš ti-kai tā-pēc ir tik ap-slā-pis un kluss, ka aiz kal-niem jau-na die-na
59
p
gai-da jau-nus ap-vār-šņus. Tā-pēc svē-tīts tas, kam
62
sir-dij laiks šis li-cis a-si-ņot. Un kas to-mēr ša-jā lai-kā ne-pa
66
ff
mf
rit.
krīt un ce-rēt prot. Lai svē-tīts tas, lai svē-tīts tas, lai svē-tīts
70
A tempo
3
poco rit.
2
tas!

IV

1
♩=58
2
①
9
2
15
②
Lai tie dus, kas pa - gu-ru - ši un kam sir-dī iz-mi sums. Ta-va
20
sirds tak iz-lē - ju - si mī-les - tī-bu pā-ri mums, mī-les - tī-bu pā-ri mums, mī-les
24
③
15
rit.
2
tī - bu pā - ri mums.
44
A tempo
④
solo
Vai tad var vairs sā - pēt rē - tas, nak-tī kar-stas as-ras līt, kad Tu
pp
49
pa - cel ro - kas svē - tas un no vi - ņām zvaig-znes krīt, un no
52
rit.
ppp
vi-ņām zvaig-znes krīt, un no vi-ņām zvaig-znes krīt.

V

1 ♩=74-76
11
3
3
rit.
2
20
A tempo
Lai tā-pēc šo-dien tor-ņi_ skan!__ Lai tā-pēc šo-dien tor-ņi skan! Lai
24
tā-pēc līg-smo prieks! Lai tā-pēc līg-smo prieks! Līg-smoprieks, līg-smo prieks!
27
A tempo
rit.
5
Mēs e-sam aug-šām-cē-lu-šies pēc
36
nakts, kas il - ga bij', pēc nakts, kas il-ga bij'. Pēc nakts, kas il - ga bij'.
41
3
(sopr.solo)
(kora sopr.)
Mēs e-sam aug-šām-cē-lu-šies, pēcnakts, kas il - ga
47
(solo kopā ar kora sopr.)
(sopr.solo beigas)
Tempo I
3
bij', pēc nakts, kas il-ga bij', pēc nakts, kas il - ga bij'.
54
Met pre-tim de-be-sij'!___ Met pre-tim de-be- sij'! Nē, nā-ve ne-sa-lau-zīs mūs.
59
ff
rit.
A tempo
__ Mums pie-der Die-va val-stī-ba un aug-šām-cel-ša - nās!_____
64
rit.
2
2

Alto

Diatoniskā kantāte

korim, vijolei, ērģelēm

I

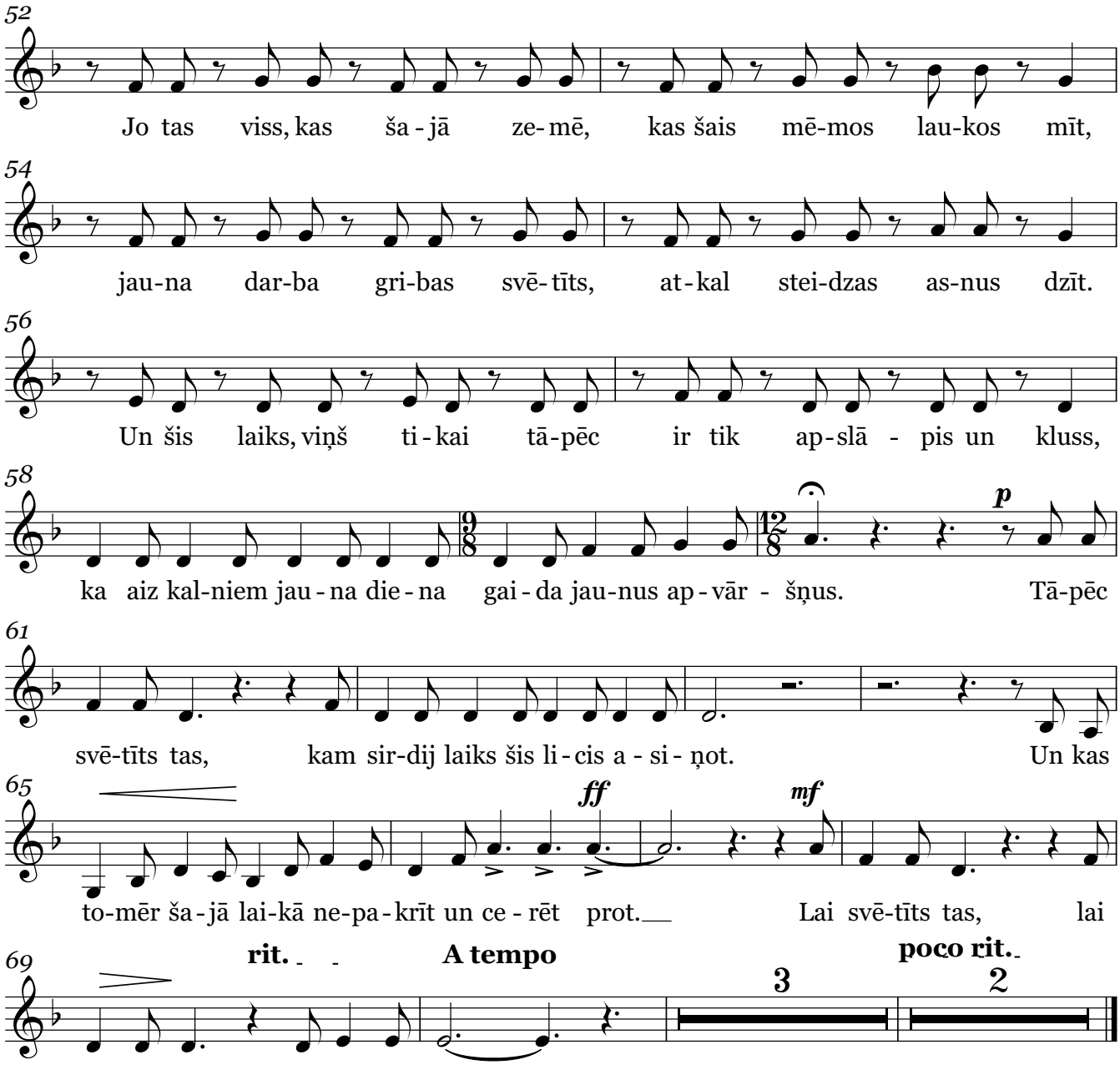
Jāņa Lūsēna mūzika
Leonīda Breikša vārdi

II

♩. = ♩. ♩. = 70
16
♪=♪
4
♪=♪
2
rit.
2
26
a tempo
mf
1
Ta-vās ro - kās ir sā-kums un bei - gas, ta-vās ro - kās
32
mf
ir al - ga un sods. Un es e - ju, un es
38
♪=♪
♪=♪
e - ju, jo šī ti - cī - ba mie - ru man dod.
43
2
12
♪=♪
mf
Jo šī ti-cī-ba mie-ru man, mie-ru man dod.
59
♪=♪
5
♩.=78
Vi-su ne - var ne ie-do- mas, spē - jas, vi-su
68
mf
ne - spēj ne gri - ba, ne prāts, krā-šņi aug ti - kai tas, ko tu
72
a tempo
sē - jis, ti - kai tāds, ku - ram bla - kus tu nāc.
77
3
p
7
mf
♪=♪
Ti - kai tāds, ku - ram bla-kus tu
86
rit.
♪=♪
5
nāc, ku-ram bla-kus tu nāc.

III

1
3
solo
2
mf
kā-dēļ vējš pat kļu-vis kluss?
Žņaudz un aiz-sedz ap-vār- šņus?
11
tutti
p
3
Kā - dēļ sī-kā brā - ļu nai-dā die-nas aust un die-nas dziest?
19
solo
2
mf
At-dzim - ša - nas sā-pes ciest.
Tur uz ple-ciem ze-mes spēks.
26
mf
tutti
ff
♪=♪
Jau - na dzī-vī - ba lai rī-tu blāz-mo-tu kā u-guns-grēks.
32
♩.=68-70
8
40
Klu-su sa-čuk - stas zem smil- gām, sa-vu stun-du jau-šot jau.
42
Viss, kas snau-dis mē-mā snau-dā un kam šo-dien vār da nav.
44
Viss, kam dzī-va sirds ir do- ta, bet, ko šo-dien slogs vēl māc.
46
p
Ša - jās die - nās, ša - jās stun - dās jau - nam lai - kam spē - kus
48
f
3
vāc.


52
Jo tas viss, kas ša - jā ze - mē, kas šais mē-mos lau-kos mīt,
54
jau-na dar-ba gri-bas svē-tīts, at-kal stei-dzas as-nus dzīt.
56
Un šis laiks, viņš ti - kai tā-pēc ir tik ap-slā - pis un kluss,
58
ka aiz kal-niem jau - na die - na gai - da jau-nus ap - vār - šņus. Tā-pēc
p
61
svē-tīts tas, kam sir-dij laiks šis li - cis a - si - ņot. Un kas
65
ff
mf
to-mēr ša - jā lai-kā ne-pa - krīt un ce - rēt prot. Lai svē-tīts tas, lai
69
rit.
A tempo
poco rit.
3
2
svē-tīts tas, lai svē-tīts tas!

IV

1
♩=58
2
①
9
2
15
②
Lai tie dus, kas pa - gu-ru - ši un kam sir-dī iz-mi sums. Ta-va
20
sirds tak iz-lē - ju - si mī-les - tī-bu pā-ri mums, mī-les - tī-bu pā-ri mums, mī-les
24
③
15
rit.
2
tī-bu pā-ri mums.
44
④ A tempo
solo
pp
Vai tad var vairs sā - pēt rē-tas, nak-tī kar-stas as-ras līt, kad Tu
49
pa - cel ro - kas svē - tas un no vi-ņām zvaig-znes krīt, un no
52
rit.
ppp
vi-ņām zvaig-znes krīt, un no vi-ņām zvaig-znes krīt.

V

♩=74-76
1
11
3
3
rit.
19
A tempo
f
Lai tā-pēc šo - dien tor - ņi_skan! Lai tā-pēc šo-dien tor - ņi_skan! Lai
22
tā - pēc šo - dien tor - ņi skan! Lai tā - pēc_ šo - dien tor - ņi skan! Lai
24
tā-pēc līg-smo prieks! Lai tā-pēc līg - smo prieks! Līg-smoprieks, līg-smo prieks!
27
A tempo
rit.
p solo
Mēs e-sam aug-šām - cē-lu-šies kā lauks, kad no - zūd sniegs.
34
tutti
Mēs e-sam aug-šām - cē-lu-šies pēcnakts, kas il - ga bij', pēc nakts, kas il-ga
38
bij'. Pēc nakts, kas il - ga bij'. Mēs e-sam aug-šām - cē - lu- šies, mēs
42
e - sam aug-šām - cē - lu - šies! Mēs e-sam aug-šām - cē - lu- šies, pēc
46
nakts, kas il - ga bij', pēc nakts, kas il-ga bij', pēc nakts, kas il - ga bij'.

51
Tempo I
2
Lai tā-pēc dzie-smu kat-ra sirds met pre-tim de-be- sij'! Lai
56
tā-pēc dzie-smu kat-ra sirds met pre-tim de-be- sij'! Nē, nā-ve ne-sa-lau-zīs mūs, kā
59
ff
rit.
ļau-nas die-nas tās: mums pie-der Die-va val-stī-ba un aug-šām-cel-ša - nās!
63
A tempo
2
rit.
2

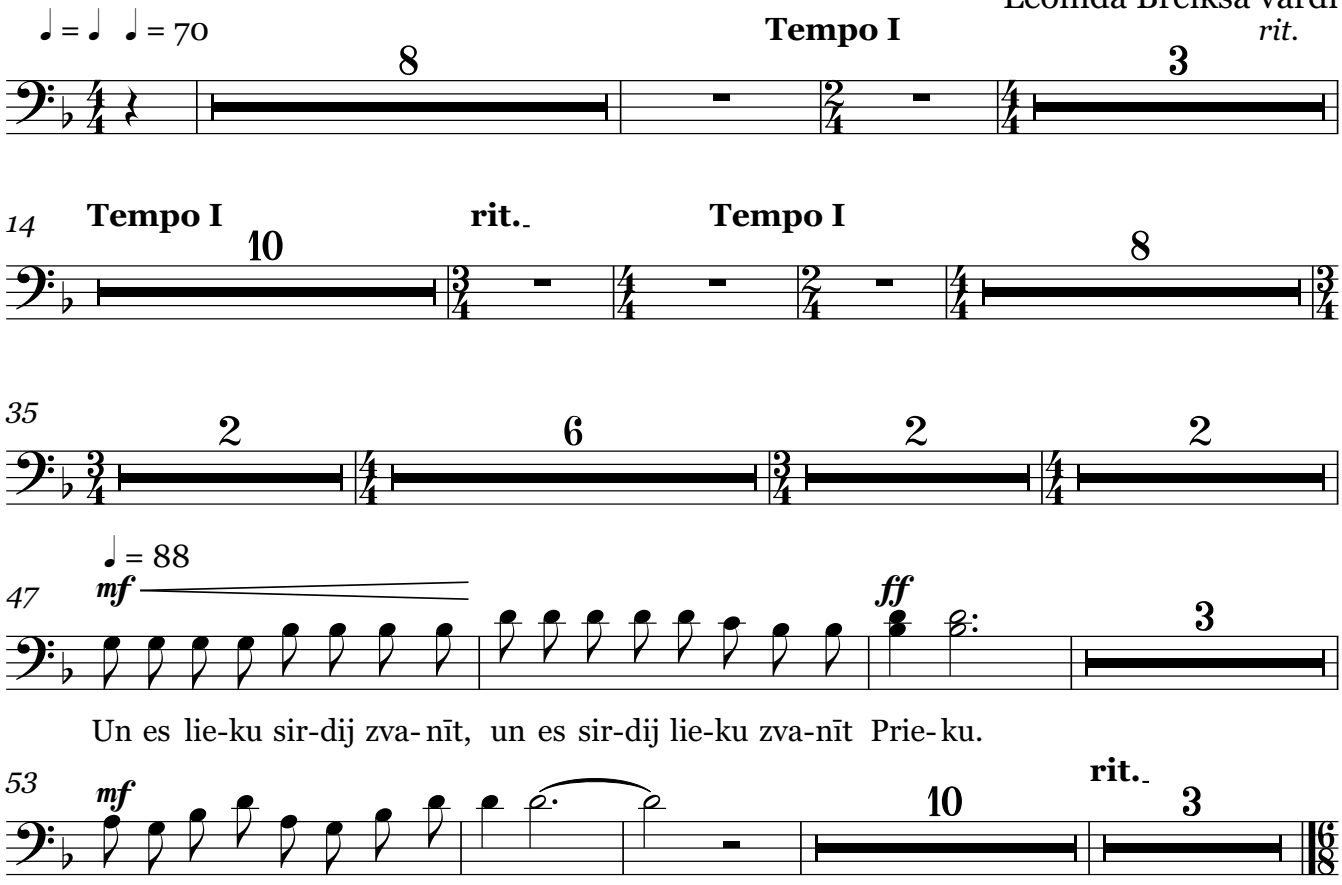
Tenor

Diatoniskā kantāte

korim, vijolei, ērģelēm

I

Jāņa Lūsēna mūzika
Leonīda Breikša vārdi



Diatoniskā kantāte

II

III

1
5
solo
mf
Kā-dēļ ru - de-nī-ga mig-la žņaudz un aiz-sedz ap-vār- šņus?
11
tutti
5
Kā - dēļ sī-kā brā - ļu nai-dā die-nas aust un die-nas dziest?
21
solo
mf
Ša-jā lai - kā sma-gus val - gus tur uz ple-ciem ze - mes spēks.
26
mf
tutti
ff
♪=♪
Jau - na dzī-vī - ba lai rī-tu blāz-mo-tu kā u-guns-grēks.
32
♩.=68-70
8
40
Klu-su sa-čuk - stas zem smil-gām, sa-vu stun-du jau-šot jau.
42
Viss, kas snau-dis mē-mā snau-dā un kam šo-dien vār-da nav.
44
Viss, kam dzī-va sirds ir do-ta, bet, ko šo-dien slogs vēl māc.
46
p
Ša - jās die - nās, ša - jās stun - dās jau - nam lai - kam spē - kus
48
f
3
vāc.

52
Jo tas viss, kas šajā zemē, kas šais mēmos laukos mīt, jaunā darba gribas svētīts,
55
atkal steidzas asnus dzīt. Un šis laiks, viņš tikai tāpēc
57
ir tik apslāpis un kluss, ka aiz kalniem jaunā diena gaida jaunus apvār
60
p
šņus. Tāpēc svētīts tas, kam sirdij laiks šis licis asi-
63
ņot. Un kas tomēr šajā laikā, un kas tomēr šajā laikā nepa-
66
ff
mf
rit.
krīt un cerēt prot. Lai svētīts tas, lai svētīts tas, lai svētīts
70
A tempo
3
poco rit.
2
tas!

IV

1 ♩=58
2
3
① pp
Uz-liec sa-vas vie - glās ro-kas, aiz-spied gur-dās a-cis ciet. Tu, kas
8
vi - sas sā-pes, mo - kas sa-viem bēr-niem lī - dzi ciet, sa-viem
11
bēr-niem lī - dzi ciet, sa-viem bēr-niem lī - dzi ciet.
15
②
Lai tie dus, kas pa - gu-ru - ši un kam sir-dī iz-mi sums. Ta-va
20
sirds tak iz-lē - ju - si mī-les - tī-bu pā-ri mums, mī-les - tī-bu pā-ri mums, mī-les
24
③
15
rit.
2
tī-bu pā-ri mums.
44
④
5
A tempo
rit.
ppp
M

Diatoniskā kantāte

V

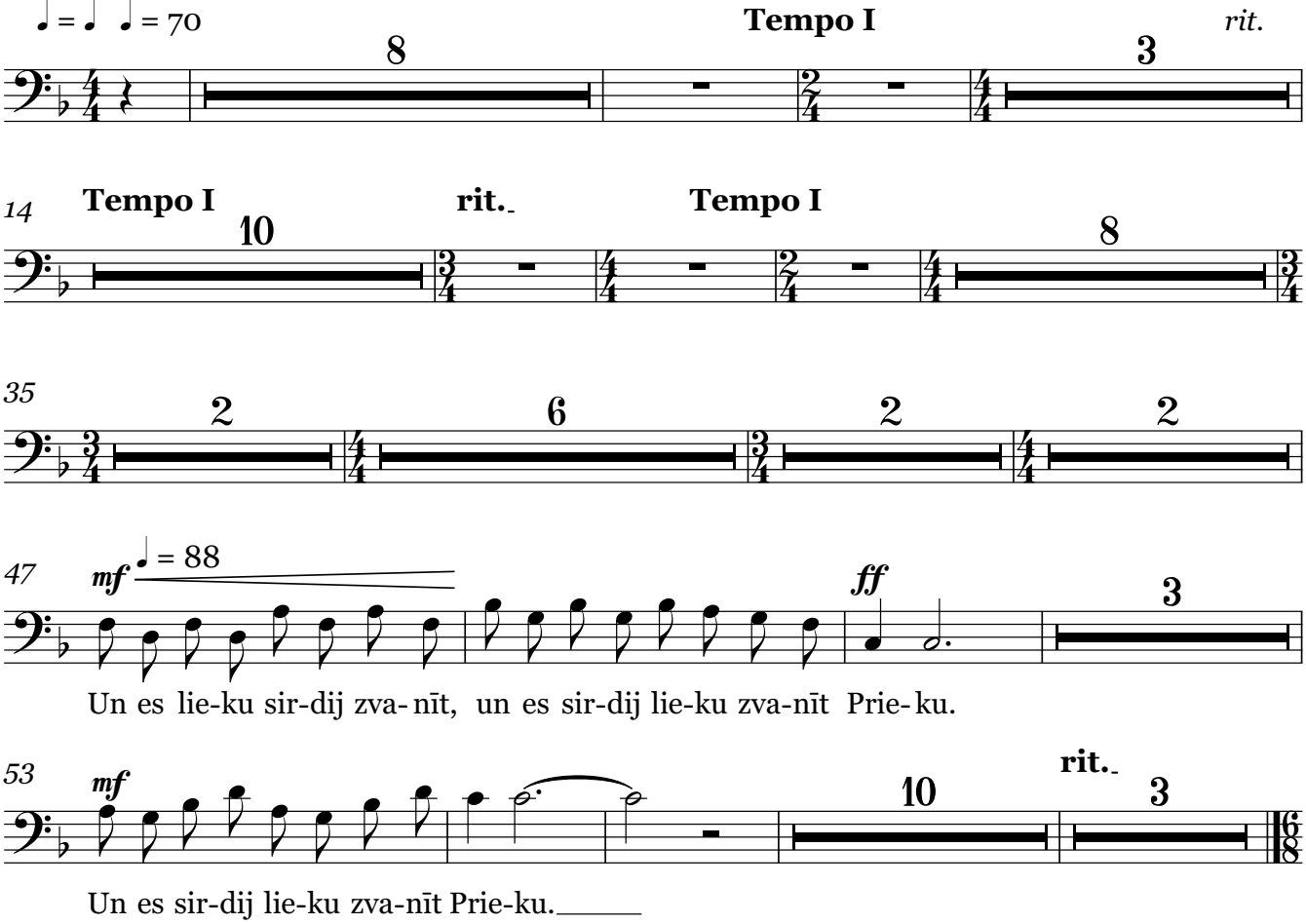
Bass

Diatoniskā kantāte

korim, vijolei, ērģelēm

I

Jāņa Lūsēna mūzika
Leonīda Breikša vārdi



Diatoniskā kantāte

II

III

1
11
Kā - dēļ sī-kā brā - ļu nai-dā die-nas aust un die-nas dziest?
16
11
mf
ff
♪=♪
Jau - na dzī-vī - ba lai rī-tu blāz-mo-tu kā u-guns-grēks.
32
♩.=68-70
8
40
Klu-su sa-čuk - stas zem smil-gām, sa-vu stun-du jau-šot jau.
42
Viss, kas snau-dis mē-mā snau-dā un kam šo-dien vār-da nav.
44
Viss, kam dzī - va sirds ir do - ta, bet, ko šo - dien slogs vēl māc.
46
p
f
Ša - jās die-nās, ša - jās stun-dās jau-nam lai-kam spē-kus vāc.
49
3

52
Jo tas viss, kas ša - jā ze - mē, kas šais mē-mos lau-kos mīt, jau-na dar-ba gri-bas svē - tīts,
55
at-kal stei-dzas as-nus dzīt. Un šis laiks, viņš ti - kai tā-pēc ir tik ap-slā-pis un kluss,
58
p
ka aiz kal-niem jau - na die - na gai - da jau-nus ap - vār - šņus. Tā-pēc
61
svē - tīts tas, kam sir - dij laiks šis li - cis a - si - ņot. Un kas
64
ff
to - mēr ša - jā lai - kā, un kas to - mēr ša - jā lai - kā ne - pa - krīt un ce - rēt prot.
67
mf
rit.
Lai svē - tīts tas, lai svē - tīts tas, lai svē - tīts
70
A tempo
3
poco rit.
2
tas!

IV

1
♩=58
2
3
①
pp
Uz-liec sa-vas vie - glās ro-kas, aiz-spied gur-dās a-cis ciet. Tu, kas
8
vi - sas sā-pes, mo - kas sa-viem bēr-niem lī - dzi ciet, sa-viem
11
bēr-niem lī - dzi ciet, sa-viem bēr-niem lī - dzi ciet.
15
②
Lai tie dus, kas pa - gu-ru-ši un kam sir-dī iz-mi sums. Ta-va
20
sirds tak iz-lē - ju-si mī-les - tī-bu pā-ri mums, mī-les - tī-bu pā-ri mums, mī-les
24
③
15
rit.
2
tī-bu pā-ri mums.
44
④
A tempo
5
rit.
ppp
M

Diatoniskā kantāte

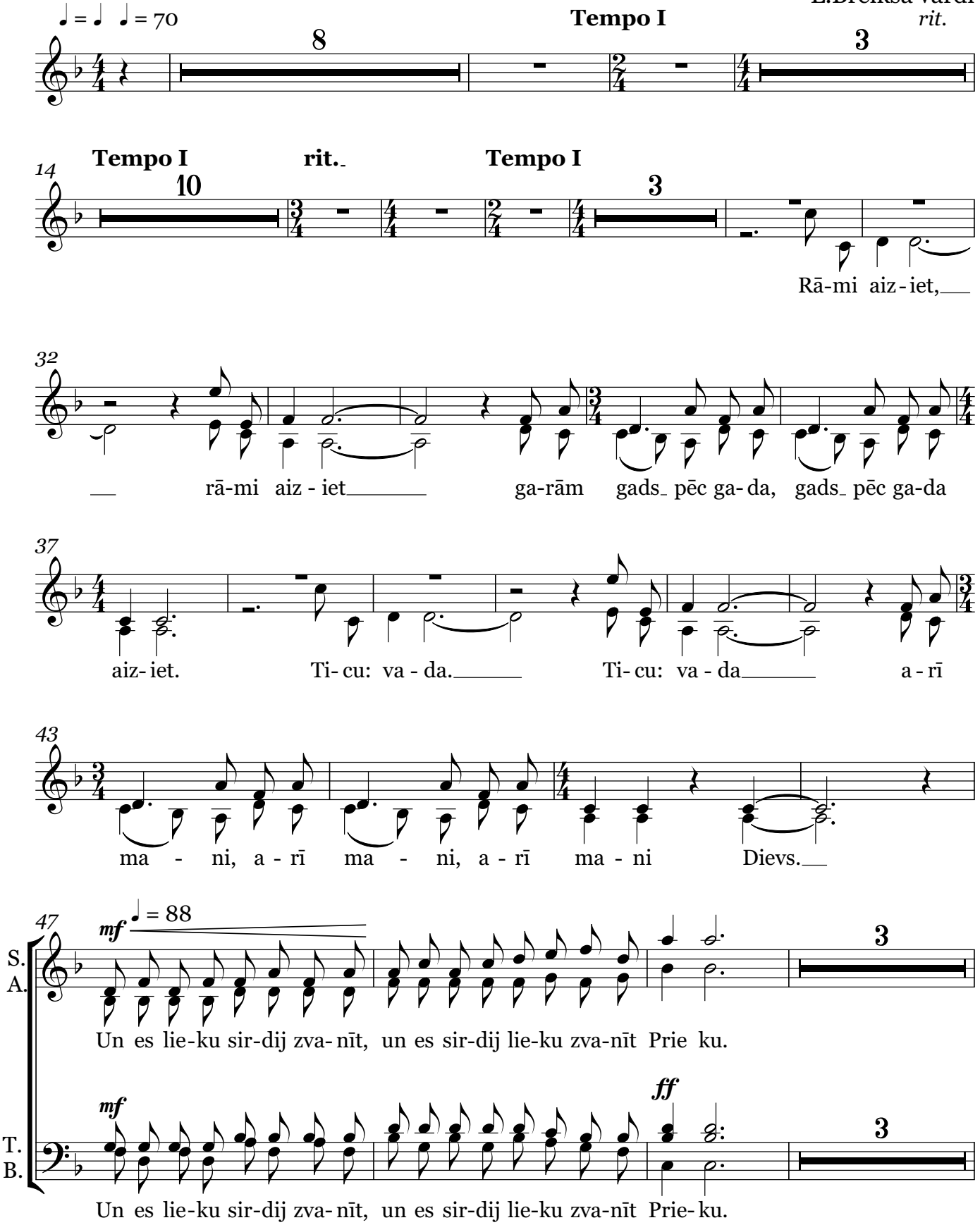
V

Diatoniskā kantāte

korim, vijolei, ērģelēm

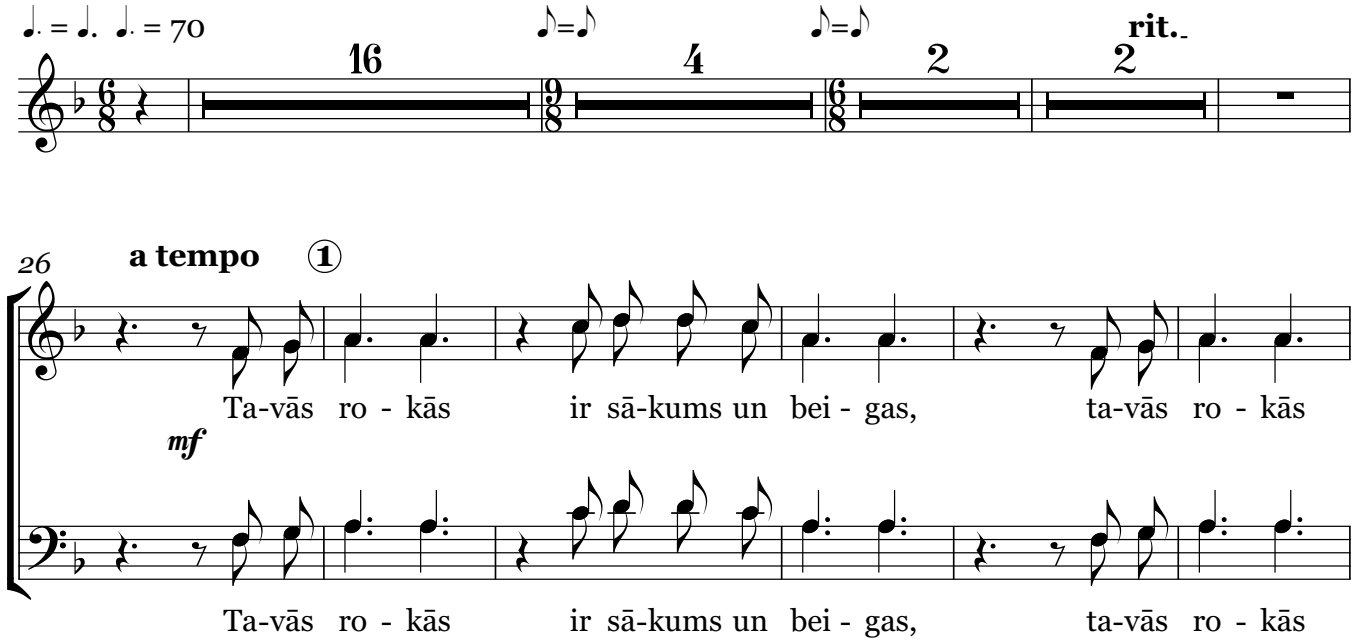
I

J.Lūsēns
L.Breikša vārdi



53
mf
Un es sir-dij lie-ku zva-nīt Prie - ku, sa-vā sap - ņu, sa-vā
Un es sir-dij lie-ku zva-nīt Prie - ku.
58
sap - ņu, sa - vā sap - ņu kal - nā pa - kā - pies, kal-nā
62
rit.
3
3
pa - kā - pies.

II


♩. = ♩. ♩. = 70
♪=♪
♪=♪
rit.
16
4
2
2
26
a tempo ①
mf
Ta-vās ro - kās ir sā-kums un bei - gas, ta-vās ro - kās
Ta-vās ro - kās ir sā-kums un bei - gas, ta-vās ro - kās

32
solo
Un es mie - rī - gi e - ju bez
ir al - ga un sods. Un es e - ju,
ir al - ga un sods. Un es e - ju,
37
stei - gas jo šī ti - cī - ba mie - ru man dod.
un es e - ju, f jo šī ti - cī - ba mie - ru man dod.
un es e - ju, jo šī ti - cī - ba mie - ru man dod.
43
2
12
12
Jo šī ti - cī - ba
mf
Jo šī ti - cī - ba
56
5
mie-ru man, mie-ru man dod.
5
mie-ru man, mie-ru man dod.

64
♩.=78
Vi-su ne-var ne ie-do-mas, spē-jas, vi-su ne-spēj ne gri-ba, ne prāts,
Vi-su ne-var ne ie-do-mas, spē-jas, vi-su ne-spēj ne gri-ba, ne prāts,
70
mf
a tempo
p
krā-šņi aug ti-kai tas, ko tu sē-jis, ti-kai tāds, ku-ram bla-kus tu nāc.
krā-šņi aug ti-kai tas, ko tu sē-jis, ti-kai tāds, ku-ram bla-kus tu nāc.
76
3
7
♪=♪
Ti-kai tāds, ku-ram bla-kus tu
mf
7
Ti-kai tāds, ku-ram bla-kus tu
86
rit.
♪=♪
5
nāc, ku-ram bla-kus tu nāc.
5
nāc, ku-ram bla-kus tu nāc.

III

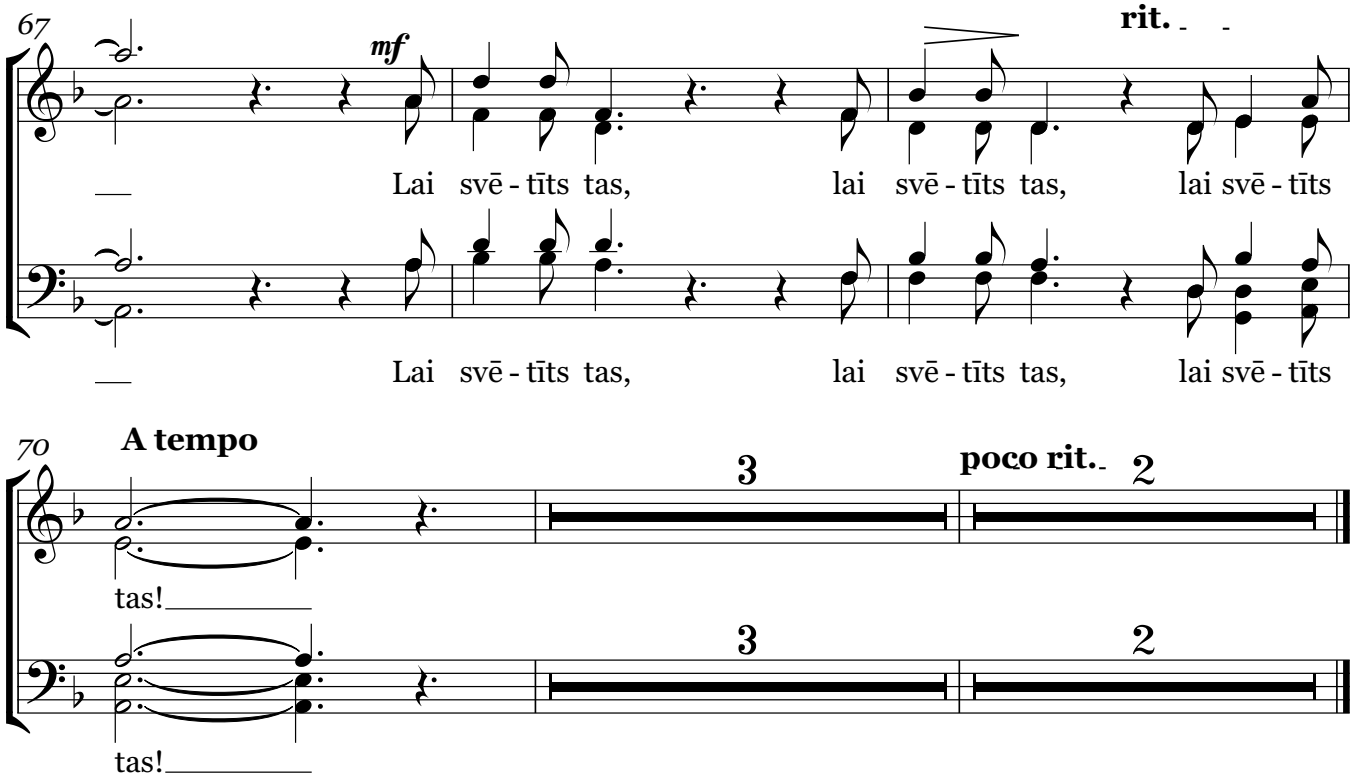
1
solo
solo
Kā-dēļ mē-mas ir šīs die-nas, kā-dēļ vējš pat kļu-vis kluss?
solo
Kā-dēļ
7
mf
tutti
Žņaudz un aiz-sedz ap-vār-šņus? Kā - dēļ sī-kā
ru - de-nī-ga mig-la žņaudz un aiz-sedz ap-vār-šņus? Kā - dēļ sī-kā
13
p
solo
brā-ļu nai-dā die-nas aust un die-nas dziest? Ša-jā lai-kā ze-me mā-cās
brā-ļu nai-dā die-nas aust un die-nas dziest?
19
solo
at-dzim-ša - nas sā-pes ciest.
solo
Ša - jā lai - kā sma-gus
23
mf
Tur uz ple-ciem ze - mes spēks.
val - gus tur uz ple-ciem ze - mes spēks.

27
tutti
mf
ff
Jau - na dzī-vī - ba lai rī - tu blāz-mo-tu kā u-guns-grēks.
Jau - na dzī-vī - ba lai rī - tu blāz-mo-tu kā u-guns-grēks.
32
♩.=68-70
Klu - su sa - čuk-stas zem smil - gām,
8
Klu-su sa-čuk - stas zem smil-gām,
8
Klu-su sa-čuk - stas zem smil-gām,
41
sa - vu stun - du jau - šot jau. Viss, kas snau - dis mē - mā snau - dā
sa-vu stun-du jau-šot jau. Viss, kas snau-dis mē-mā snau-dā
sa-vu stun-du jau-šot jau. Viss, kas snau-dis mē-mā snau-dā
43
un kam šo - dien vār - da nav. Viss, kam dzī - va sirds ir do - ta,
un kam šo-dien vār-da nav. Viss, kam dzī-va sirds ir do-ta,
Viss, kam dzī-va sirds ir do-ta,
un kam šo-dien vār-da nav. Viss, kam dzī - va sirds ir do - ta,

45
p
bet, ko šo - dien slogs vēl māc.
bet, ko šo-dien slogs vēl māc. Ša - jās die - nās, ša - jās stun - dās
bet, ko šo-dien slogs vēl māc.
bet, ko šo - dien slogs vēl māc. Ša - jās die - nās, ša - jās stun - dās
47
f
3
jau - nam lai - kam spē - kus vāc.
f
3
jau - nam lai - kam spē - kus vāc.
52
Jo tas viss, kas ša - jā ze mē, kas šais mē-mos lau-kos mīt,
Jo tas viss, kas ša - jā ze - mē, kas šais mē - mos lau - kos mīt,
54
jau-na dar-ba gri-bas svē-tīts, at-kal stei-dzas as-nus dzīt.
jau - na dar - ba gri - bas svē - tīts, at - kal stei - dzas as - nus dzīt.

V.S.

56
Un šis laiks, viņš ti - kai tā - pēc ir tik ap - slā-pis un kluss
Un šis laiks, viņš ti-kai tā-pēc ir tik ap-slā - pis un kluss,
Un šis laiks, viņš ti-kai tā-pēc ir tik ap-slā - pis un kluss,
Un šis laiks, viņš ti - kai tā - pēc ir tik ap - slā-pis un kluss,
58
p
ka aiz kal-niem jau - na die - na gai - da jau-nus ap - vār - šņus. Tā-pēc
ka aiz kal-niem jau - na die - na gai - da jau-nus ap - vār - šņus. Tā-pēc
61
svē-tīts tas, kam sir - dij laiks šis li - cis a - si - ņot.
svē-tīts tas, kam sir - dij laiks šis li - cis a - si - ņot. Un kas
64
ff
Un kas to-mēr ša - jā lai - kā ne - pa - krīt un ce - rēt prot.
to-mēr ša - jā lai - kā, un kas to-mēr ša - jā lai - kā ne - pa - krīt un ce - rēt prot.


67
mf
rit.
Lai svē - tīts tas, lai svē - tīts tas, lai svē - tīts
Lai svē - tīts tas, lai svē - tīts tas, lai svē - tīts
70
A tempo
3
poco rit.
2
tas!
3
2
tas!

IV

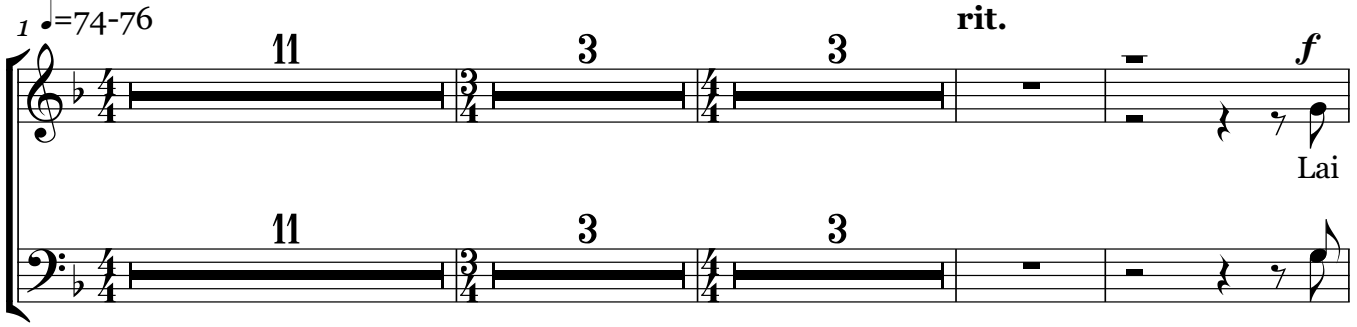
1
♩=58
2
①
2
pp
Uz-liec sa-vas vie - glās ro-kas, aiz-spied gur-dās a-cis ciet.
7
Tu, kas vi - sas sā- pes, mo-kas sa-viem bēr-niem lī-dzi ciet, sa-viem
11
②
Lai tie dus, kas
bēr-niem lī-dzi ciet, sa-viem bēr-niem lī-dzi ciet.

V.S.

16
pa - gu-ru - ši un kam sir-dī iz-mi sums. Ta-va sirds tak iz-lē-
21
ju - si mī-les - tī - bu pā - ri mums, mī-les - tī - bu pā - ri mums, mī-les -
24
③
15
rit.
2
tī-bu pā-ri mums.
15
2
A tempo
④ solo
44
pp Vai tad var vairs sā - pēt rē-tas, nak-tī kar-stas as-ras līt, kad Tu
49
pa - cel ro-kas svē - tas un no vi-ņām zvaig-znes krīt, un no
M

52
rit.
ppp
vi-ņām zvaig-znes krīt, un no vi-ņām zvaig-znes krīt.
ppp

V


1
♩=74-76
11
3
3
rit.
f
Lai
11
3
3

20
A tempo
tā - pēc šo - dien_ tor-ņi skan! Lai tā - pēc šo - dien tor - ņi skan! Lai

22
tā - pēc šo - dien tor - ņi skan! Lai tā - pēc_ šo - dien tor - ņi skan! Lai

V.S.

24
tā-pēc līg-smo prieks! Lai tā-pēc līg-smo prieks! Līg-smoprieks, līg-smo prieks!
27
A temporit.
p
solo
Mēs e-sam aug-šām-cē-lu-šies kālauks, kad no-zūd
33
tutti
Mēs e-sam
sniegs. Mēs e-sam aug-šām-cē-lu-šies pēcnakts, kas il-ga
37
bij', pēc nakts, kas il-ga bij'.Pēc nakts, kas il-ga bij'. Mēs e-sam aug-šām
41
cē-lu-šies, mēs e-sam aug-šām-cē-lu-šies! Mēs e-sam aug-šām

45
(sopr.solo)
kora sopr.
alts
(solo kopā ar kora sopr.)
cē - lu - šies, pēcnakts, kas il - ga bij', pēc nakts, kas il - ga bij', pēc nakts, kas
49
(sopr.solo beigas)
Tempo I
2
il - ga bij'. Lai tā-pēc dzie-smu kat-ra sirds met
2
55
pre-tim de - be - sij'! Lai tā-pēc dzie smu kat-ra sirds met pre-tim de - be - sij'! Nē,
58
ff
nā-ve ne - sa - lau-zīs mūs, kā ļau-nas die - nas tās: mums pie-der Die-va val-stī-ba un
ff
61
rit.
A tempo
rit.
2
2
aug-šām - cel - ša - nās!
2
2

Vijole

Diatoniskā kantāte

korim, vijolei, ērģelēm

I

♩ = ♩ ♩ = 70

TACET

II

♩. = ♩. ♩. = 70

7

13

♪=♪

19

♪=♪

rit.

26

♪=♪

a tempo ①

12

2

♪=♪

f

43

②

50

♪=♪

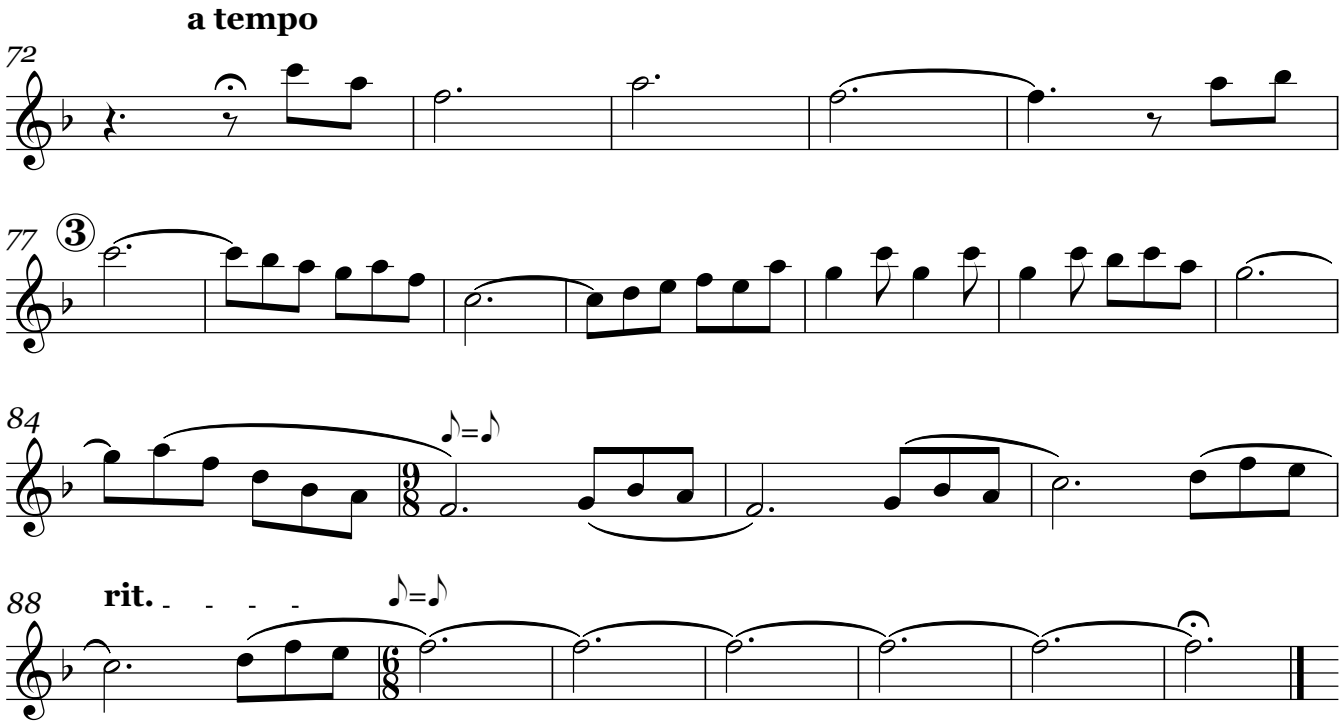
56

♪=♪

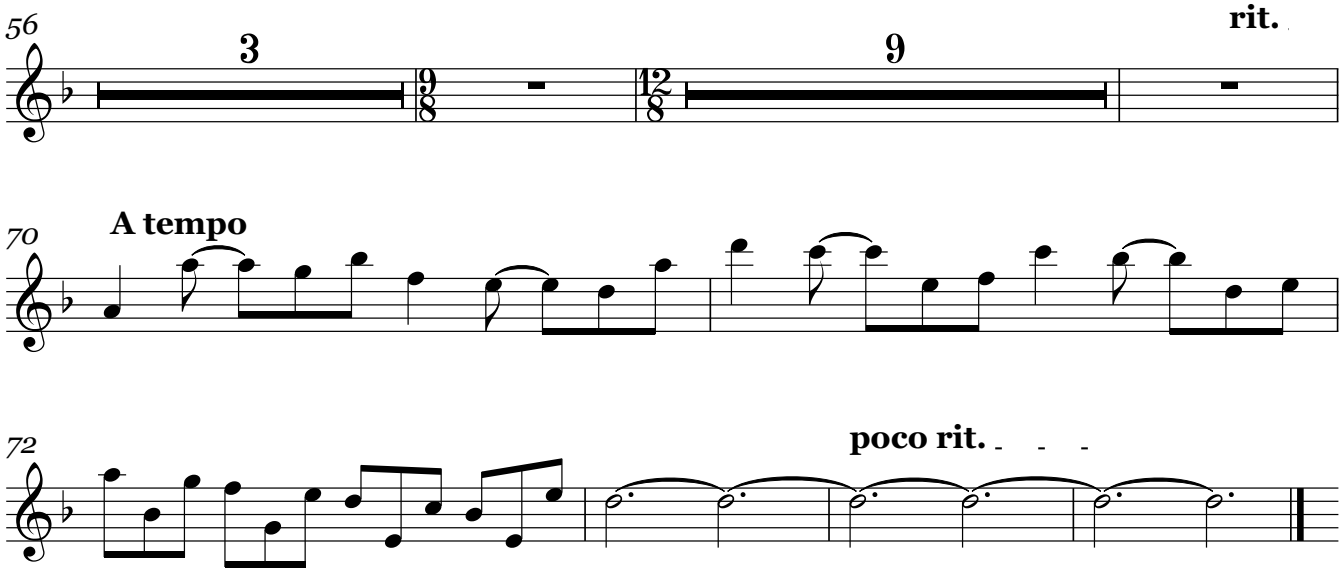
60

♩.=78

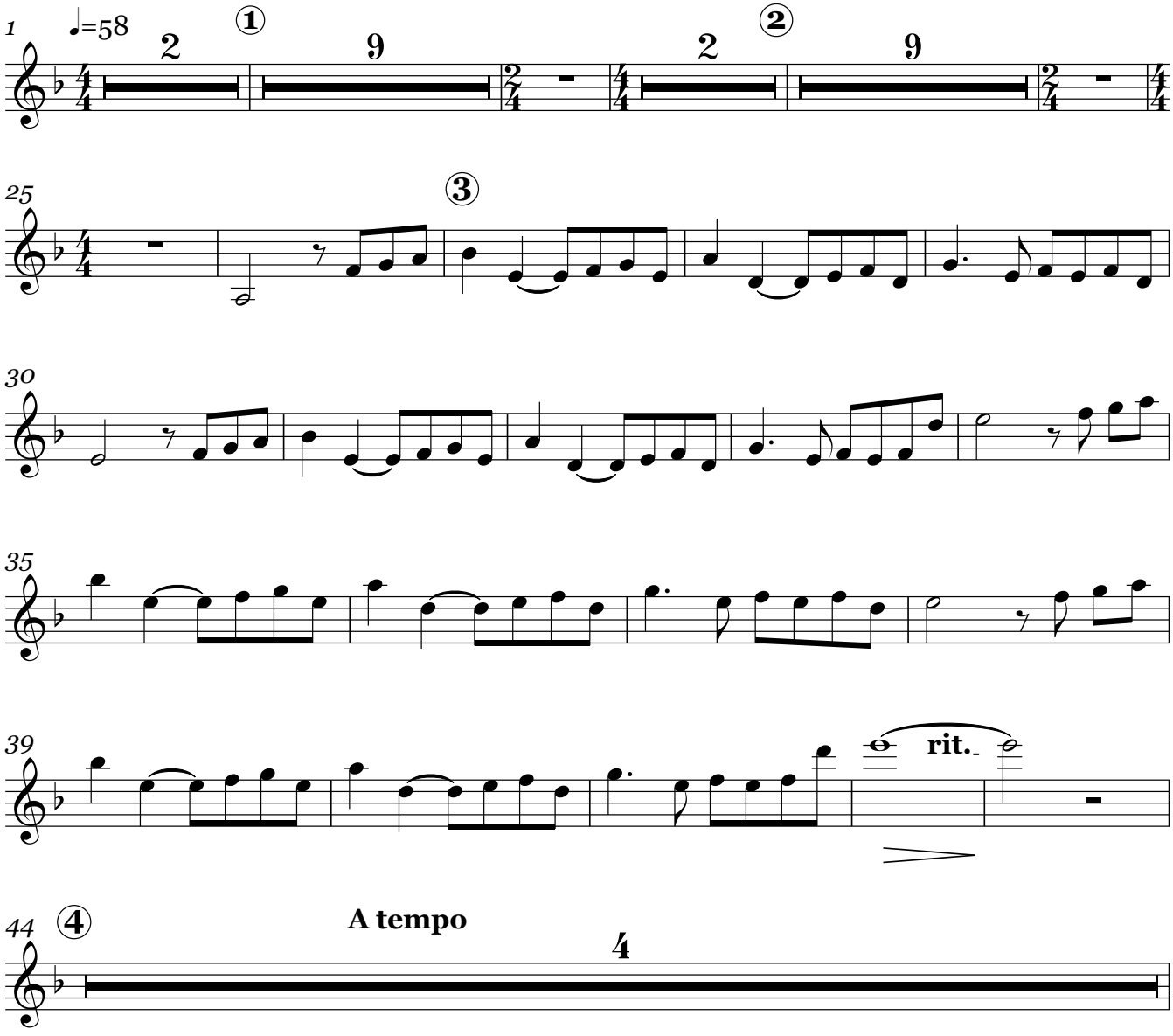
7



III

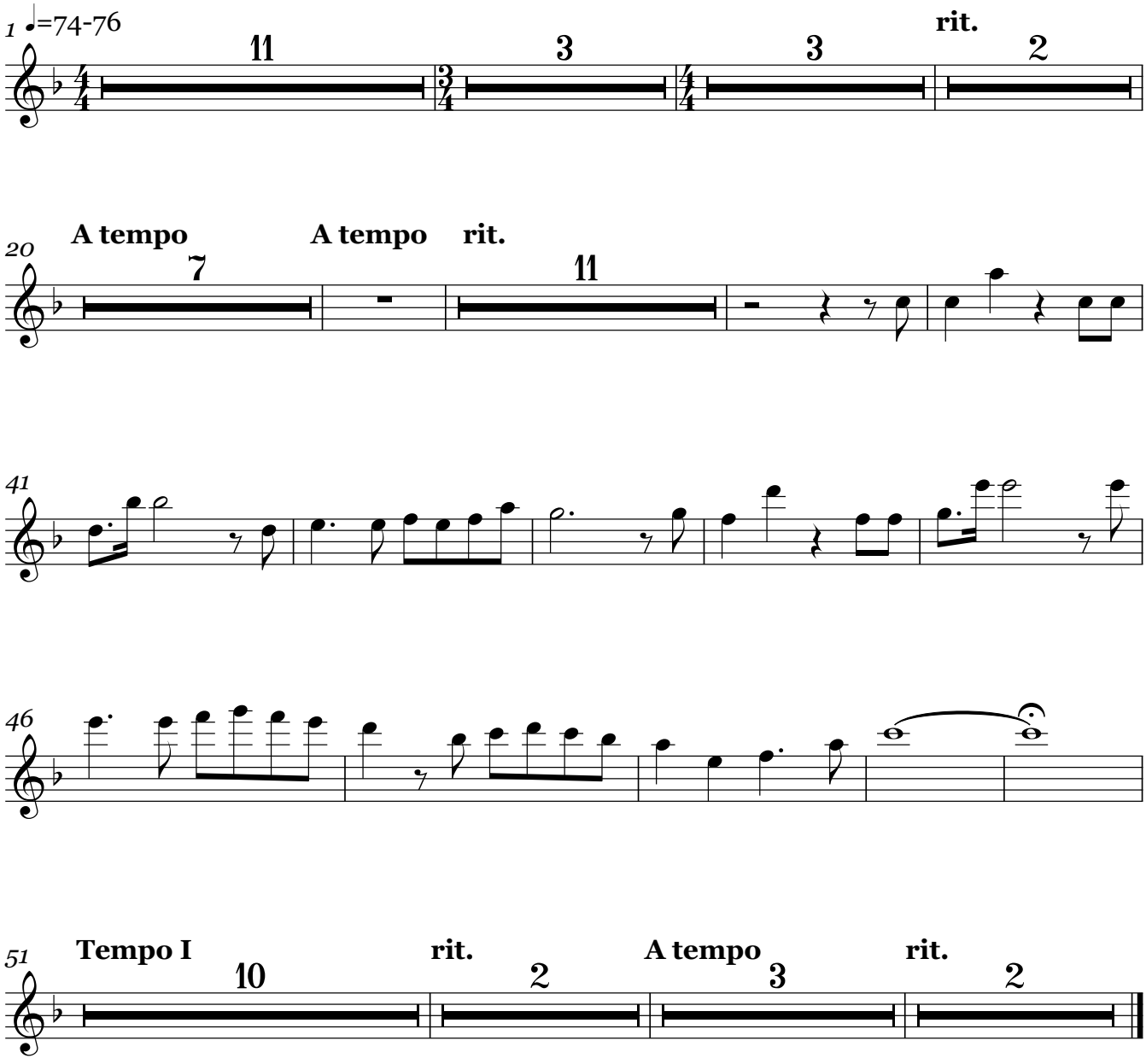

56
3
9
rit.
70
A tempo
72
poco rit.

IV


1
♩=58
2
①
9
2
②
9
25
③
30
35
39
rit.
44
④
A tempo
4

48
52
rit.

V


1
♩=74-76
11
3
3
rit.
2
20
A tempo
7
A tempo
rit.
11
41
46
51
Tempo I
10
rit.
2
A tempo
3
rit.
2