

# Ēnas, kas biedē...

no mūzikla "Meierovics"

Jānis Lūsēns  
Māra Zālīte

♩ = 76-78

M.S.

B.

Es

Tu stir-na ma-nā mež-ma-lā, vai lai-mī-ga tu?

7

stir-na ta-vā mež-ma-lā, es lai - mī-ga! Man bi-šu me-dus ir tavs smaids, man

Tu lai - mī-ga! Man

12

bi - šu me-dus ir tavs smaids, mūs kat - ru nak - ti zvaig-znes svei - ci - nās.

bi - šu me-dus ir tavs smaids, mūs kat - ru nak - ti zvaig-znes svei - ci - nās. Man (Man)

15

Man ta - va balss ir Tev es - mu Die - va

ta - va balss ir sal - dais vīns, vai lai-mī-ga tu? e - si Die - va ra - dī - ta, vai lai-mī-ga tu?

20

sal - dais vīns, es lai - mī-ga! ra - dī - ta, es lai - mī-ga! Mēs ko - pā dzim-sim vēl vien-reiz, mēs Grims sal-dos aug - ļos mū - su dārzs, grims

Tu lai - mī-ga! Mēs Tu lai - mī-ga! Grims

24

ko - pā dzim-sim vēl vien-reiz, ik die - nu lie - sim lai - mi sud - ra - bā. sal - dos aug - ļos mū - su dārzs, mūs kat - ru rī - tu sau - le mo - di - nās.

ko - pā dzim-sim vēl vien-reiz, ik die - nu lie - sim lai - mi sud - ra - bā. sal - dos aug - ļos mū - su dārzs, mūs kat - ru rī - tu sau - le mo - di - nās.

V.S.

27

Ē - nas, kas bie - dē, iz - zu - dīs. Mig - la, kas bie - zē, iz - gai - sīs. Gais - ma mūs dzie - dēs

Ē - nas, kas bie - dē, iz - zu - dīs. Mig - la, kas bie - zē, iz - gai - sīs. Gais - ma mūs dzie - dēs

32

mū - žī - gi, ir Die - va prāts mums li - cis ko - pā būt. Vē - ji, kas mal - dās, iz - klī - dīs.

mū - žī - gi, ir Die - va prāts mums li - cis ko - pā būt. — Vē - ji, kas mal - dās, iz - klī - dīs.

37

Le - dus, kas sal - dē, iz - ku - sīs. Gais - ma mūs dzie - dēs mū - žī - gi, ir

Le - dus, kas sal - dē, iz - ku - sīs. Gais - ma mūs dzie - dēs mū - žī - gi, ir

41

Die - va prāts mums li - cis ko - pā būt. 1. būt. 2. būt.

Die - va prāts mums li - cis ko - pā būt. — Man būt.

44

3

# Ēnas, kas biedē...

no mūzikla "Meierovics"

Jānis Lūsēns  
Māra Zālīte

♩ = 76-78

5

Es stir-na ta-vā mež-ma-lā, es lai-mī-ga!

10

Man bi-šu me-dus ir tavs smaids, man bi-šu me-dus ir tavs smaids, mūs

13

kat-ru nak-ti zvaig-znes svei-ci-nās.

18

Man ta-va balss ir sal-dais vīns, es lai-mī-ga!  
Tev es-mu Die-va ra-dī-ta, es lai-mī-ga!

22

Mēs ko-pā dzim-sim vēl vien-reiz, mēs ko-pā dzim-sim vēl vien-reiz, ik  
Grim sal-dos aug-ļos mū-su dārzs, grim sal-dos aug-ļos mū-su dārzs, mūs

25

die-nu lie-sim lai-mi sud-ra-bā. Ē-nas, kas bie-dē, iz-zu-dīs. Mig-la, kas bie-zē,  
kat-ru rī-tu sau-le mo-dī-nās.

30

iz-gai-sīs. Gais-ma mūs dzie-dēs mū-ži-gi, ir Die-va prāts mums li-cis ko-pā būt.

35

Vē-ji, kas mal-dās, iz-klī-dīs. Le-dus, kas sal-dē, iz-ku-sīs. Gais-ma mūs dzie-dēs

40

mū-ži-gi, ir Die-va prāts mums li-cis ko-pā būt. būt.

44

3

## Ēnas, kas biedē...

no mūzikla "Meierovics"

Jānis Lūsēns  
Māra Zālīte

♩ = 76-78

Tu stir-na ma-nā mež-ma-lā, vai lai-mī-ga tu?

Tu lai - mī-ga! Man bi-šu me-dus ir tavs smaids, mūs

kat-ru nak-ti zvaig-znes svei ci - nās. Man ta - va balss ir sal - dais vīns, vai  
(Man) e - si Die-va ra - dī - ta, vai

lai - mī-ga tu? Tu lai - mī-ga!  
lai - mī-ga tu? Tu lai - mī-ga!

Mēs ko - pā dzim-sim vēl vien-reiz, ik die-nu lie-sim lai-mi sud-ra - bā.  
Grims sal-dos aug - ļos mū-su dārzs, mūs kat-ru rī - tu sau-le mo-dī - nās.

Ē-nas, kas bie - dē, iz-zu-dīs. Mig-la, kas bie - zē, iz-gai-sīs. Gais-ma mūs dzie-dēs

mū-žī-gi, ir Die-va prāts mums li-cis ko-pā būt. Vē-ji, kas mal-dās, iz-klī-dīs.

Le - dus, kas sal - dē, iz-ku-sīs. Gais-ma mūs dzie - dēs mū-žī - gi, ir

Die - va prāts mums li - cis ko - pā būt. Man būt.

3

Piano/Guit.

# Ēnas, kas biedē...

no mūzikla "Meierovics"

Jānis Lūsēns  
Māra Zālīte

♩ = 76-78

Measures 1-4: Treble clef, 4/4 time. Chords: Cm/A, D(sus4), D, G, Cm/G.

Measures 5-8: Bass clef, 4/4 time. Chords: G, G, Dm/F, E7.

Measures 9-11: Bass clef, 4/4 time. Chords: Am, Am, Cm/Eb.

Measures 12-14: Bass clef, 4/4 time. Chords: G/D, D(sus4), D.

Measures 15-18: Bass clef, 4/4 time. Chords: G, Cm/G, G, G.

Measures 19-22: Bass clef, 4/4 time. Chords: Dm/F, E7, Am, Am.

Measures 23-26: Bass clef, 4/4 time. Chords: Cm/Eb, G/D, D(sus4), D.

V.S.

27

Gm Gm/F E $\flat$ maj7 Gm/D Cm

32

Cm/B $\flat$  Cm/A D(sus4) D Gm Gm/F

37

E $\flat$ maj7 Gm/D Cm Cm/B $\flat$

41

1. 2.

Cm/A D(sus4) D D(sus4) D

44

G Cm/G G Cm/G Gm