

# Ir klusa nakts

Jānis Lūsēns  
Lija Bīdaka

♩ = ♩  
♩ = 56-58

Alts

Baritons

S. A.

T. B.

Flauta

Čells

Akordeons

Piano

Ģitāra

Basa ģitāra

Perkusijas

ride ad libitum

9

Al.

Bar.

S. A.

T. B.

Fl.

Č.

Akord.

Pno.

Ģit.

Bass

Perk.

1. Ir klu-sa nakts, tik svē-ta rei-zi ga-dā, kad gais-mas mir-kļi tā kā snie-gi snieg,

2. Šī nakts ir mū - su ce - ri - ba un mā - ja,

2. Nakts ir mū-su ce - ri - ba un mā - ja,

2. Nakts ir mū-su ce - ri - ba un mā - ja,

8

arpeggio

16

Al. 2.Ar Sau-les grie - žiem jau-nu lo - ku sāk. Ikkat-ram mums ir mi-les - ti - bas vārds. Ir klu sa

Bar. ar Sau-les grie - žiem jau-nu lo - ku sāk, un pats vis-dār-gā-kais, sen gai - dīts dā-vi nā-jums ikkat-ram mums ir mi-les - ti - bas vārds. Ir klu sa

S. A. ar Sau-les grie-žiem jau-nu lo - ku sāk, un pats vis-dār-gā-kais, sen gai - dīts dā-vi nā-jums kat - ram mums ir mi-les-ti-bas vārds.

T. B. ar Sau-les grie-žiem jau-nu lo - ku sāk, un pats vis-dār-gā-kais, sen gai - dīts dā-vi nā-jums kat - ram mums ir mi-les-ti-bas vārds.

Fl.

Č.

Akord.

Pno. F Bb/F Eb7 F F Bbm/F Eb7 Dm7 Dm/G Bbm7 Db9/C F

Git. F Bbm/F Eb F F Bb/F Eb Dm Dm/G Bm C7 F

Bass F Bbm/F Eb F F Bb/F Eb Dm Dm/G Bbm C7 F

Perk.

23

Al. nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mi-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mi-les-ti - bas

Bar. nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mi-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mi-les-ti - bas

S. A. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts vis-dār-gā-kais ir mi-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mi-les-ti - bas

T. B. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts vis-dār-gā-kais ir mi-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mi-les-ti - bas

Fl.

Č.

Akord.

Pno. C7 F C7 F C7 C7/Bb F/A Bb F/C Gm Bb/C C7

Git. arpeggio C7 F C7 F C C/Bb F/A Bb F/C Gm Bb/C

Bass simile C7 F C7 F C C/Bb F/A Bb F/C Gm Bb/C

Perk. 4

30

Al. vārds. 3.Un labs ir prāts un sir-dī miers ir gūts.

Bar. vārds. 3.Un eg-lu za - ri ma-zās sve-ces žū - žo, un labs ir prāts, un sir-dī miers ir gūts, par vi-siem dži-va-jiem,

S. A. vārds. 3.Un za - ri ma-zās sve-ces žū - žo un labs ir prāts un sir-dī miers ir gūts, par vi-siem dži-va-jiem,

T. B. vārds. 3.Un za - ri ma-zās sve-ces žū - žo un labs ir prāts un sir-dī miers ir gūts, par vi-siem dži-va-jiem,

Fl.

Č.

Akord.

Pno. F Bbm Eb F Bb/F Bb/F F F Bb/F Eb7 F F Bbm/F

Git. F Bbm Eb arpeggio Bb/F Bbm/F Fm F Bbm/F Eb F F Bbm/F

Bass

Perk. ride 4 break

37 **Piedz.**

Al. Šai klu-sā nak-tī dvēs-le Die - vu lūdz. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti bas

Bar. lik te-niem un mū-žiem šai nak - tī dvēs-le Die-vu lūdz. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti bas

S. A. lik - te-niem un mū-žiem šai nak - tī dvēs-le Die-vu lūdz. Ir klu - sa nakts, ir klu - sa nakts vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti bas

T. B. lik - te-niem un mū-žiem šai nak - tī dvēs-le Die-vu lūdz. Ir klu - sa nakts, ir klu - sa nakts vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti bas

Fl.

Č.

Akord.

Pno. Eb7 Dm7 Dm/G Bbm7 D6/C F C7 F C7 F C7

Git. Eb Dm Dm/G Bbm C7 F C7 F C7

Bass arpeggio C7 F C simile

Perk.

Ir klusa nakts

44

Al. vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu - sa nakts un pats vis

Bar. vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu - sa nakts un pats vis

S. A. vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts vis

T. B. vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts vis

Fl.

Č.

Akord.

Pno. F C7 C7/Bb F/A Bb F/C Gm Bb/C C7 F C7 F

Git. F C C/Bb F/A Bb F/C Gm Bb/C F C7 F

Bass. F C C/Bb F/A Bb F/C Gm Bb/C F C7 F

Perk. 4 break simile

51

Al. dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu - sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds. rit. . . . .

Bar. dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu - sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds.

S. A. dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds.

T. B. dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds. Ir klu-sa nakts, ir klu-sa nakts un pats vis-dār-gā-kais ir mī-les-ti-bas vārds.

Fl.

Č.

Akord.

Pno. C7 F C7 C7/Bb F/A Bb F/C Gm Bb/C C7 F Bbm Eb7 F

Git. C7 F C C/Bb F/A Bb F/C Gm Bb/C F rit. Bbm/F Eb7 F

Bass. C F C C/Bb F/A Bb F/C Gm Bb/C F Bbm/F Eb7 F

Perk.